


**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Владикавказского  
филиала Финуниверситета

 Т.А. Хубаев  
«19» 06 2023 г.

**Приложение к рабочей программе дисциплины  
История России**

Направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция,  
образовательная программа «Юриспруденция»,  
профиль «Экономическое право»

2023

(год утверждения программы)

Одобрено кафедрой «Общественные науки»

Протокол от «21» 06 2023 г. № 13

## Содержание

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Стр.</b>
1	Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине	<b>3</b>
2	Учебно-тематический план	<b>4</b>
3	Содержание семинаров, практических занятий	<b>6</b>
4	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	<b>14</b>
5	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	<b>16</b>
6	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	<b>16</b>
7	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем	<b>30</b>
7.1	Комплект лицензионного программного обеспечения	<b>30</b>
7.2	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	<b>30</b>
7.3	Сертифицированные программные и аппаратные средства защиты информации	<b>30</b>
8	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	<b>30</b>

**1. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине**

<b>Код компетенции</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения (умения и знания) соотнесенные с индикаторами достижения компетенции</b>
УК-1	Способность к восприятию межкультурного разнообразия общества, в социально-историческом, этическом и философских контекстах, анализу и мировоззренческой оценке происходящих процессов и закономерностей	1. Использует знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов	<b>Знать:</b> исторический опыт и современные концепции развития общества; особенности процесса становления мировоззрения личности в условиях культурного разнообразия <b>Уметь:</b> анализировать гражданскую и мировоззренческую позиции в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область практической деятельности
		2. Использует навыки философского мышления и логики для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> профессионально-профилированные основы философии, экономики и истории; специфику мирового исторического процесса; навыки философского мышления и логики <b>Уметь:</b> применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных наук в профессиональной деятельности; аргументированно основывать свои практические профессиональные

			действия на знаниях законов общественного развития; использовать навыки философского мышления для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной деятельности
		3. Работает с различными массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах	<b>Знать:</b> методы поиска актуальной информации, ее первичного анализа и систематизации <b>Уметь:</b> работать со значительными объемами информации, превращать информацию в знание, т.е. анализировать, обобщать и применять ее в профессиональной деятельности; использовать информацию для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этическом контекстах

## 2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Трудоемкость в часах					Формы текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная работа - Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Общая, в т.ч.:	Лекции	Семинары, практические занятия		
1.	Тема 1. История как наука	10	3	1	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.

2.	Тема 2. Концепции исторического развития	10	3	1	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
3.	Тема 3. Народы и государства на территории современной России в Древности. Русь в IX - первой трети XIII века	10	3	1	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
4.	Тема 4. Русь в XIII–XV вв.	10	3	1	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
5.	Тема 5. Россия и страны мира в XVI–XVII вв.	10	3	1	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
6.	Тема 6. Россия в XVIII в.	12	5	1	4	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
7.	Тема 7. Российская империя в XIX - начале XX вв.	12	5	1	4	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
8.	Тема 8. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1991)	13	6	2	4	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
9.	Тема 9. Современная Российская Федерация (1991–2022)	11	4	2	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
10.	Тема 10. Историография истории России. Исторические источники и методы исторического исследования	10	3	1	2	7	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия.
11.	Тема 11. Место России во всеобщей истории	9	3	1	2	6	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая

							дискуссия.
12.	Тема 12. Точки бифуркации в истории России. Роль личности в истории	9	3	1	2	6	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия. Выполнение домашнего творческого задания
13.	Тема 13. Проблемы фальсификации истории	9	3	1	2	6	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия. Защита домашнего творческого задания
14.	Тема 14. Отражение истории в культуре	9	3	1	2	6	Доклады, учебные презентации, фронтальный опрос-рефлексия, групповая дискуссия. Подготовка к экзамену
	<b>В целом по дисциплине</b>	<b>144</b>	<b>50</b>	<b>16</b>	<b>34</b>	<b>94</b>	Согласно учебному плану: домашнее творческое задание
	<b>Итого в %</b>	<b>100</b>	<b>34,7</b>	<b>32,0</b>	<b>68,0</b>	<b>65,3</b>	

### 3. Содержание семинаров, практических занятий

Наименование тем (разделов) дисциплины	Перечень вопросов для обсуждения на семинарах, практических занятиях, рекомендуемые источники из разделов 4,5 (указывается раздел и порядковый номер источника)	Формы проведения занятия
Тема 1. История как наука	1. История как наука. История как учебная дисциплина. Историческое знание в системе социально-гуманитарных наук. 2. Предмет, цели, задачи, структура, функции исторической науки. 3. Методология, принципы, методы и особенности исторического познания. 4. Анализ видов и специфики исторических источников. 5. Хронологические и географические рамки курса Российской истории. 6. Оценка основных факторов и особенностей развития российской цивилизации. 7. Страны, народы, регионы в составе России на разных этапах российской истории.	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций

	<b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8	
Тема 2. Концепции исторического развития	1. Материалистический и идеалистический принципы понимания истории. 2. Формационный подход к истории. Концепция общественно-экономических формаций (К. Маркс, Ф. Энгельс, Г.В. Плеханов. В.И. Ленин, И.В. Сталин). 3. Теории цивилизаций (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби) 4. Глобально-стадиальная (Ю.И. Семенов. и мир-системная (И. Валерстайн) концепции истории: общее и особенное. 5. Синергетическая концепция в истории (И. Пригожин). <b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 3. Народы и государства на территории современной России в Древности. Русь в IX - первой трети XIII в.	1. Проблема генезиса российской государственности и ее отличий от европейских государств. 2. Славяне западные, южные, восточные. Колонизация Русской равнины восточными славянами. Союзы племен восточных славян как догосударственные этнополитические общности. 3. Предпосылки образования Древнерусского государства. Теории происхождения Древнерусского государства. Образование и этапы развития Древней Руси. Династия Рюриковичей. 4. Сравнительный анализ политического и экономического развития русских земель в IX - первой трети XIII в. 5. Русь как раннефеодальная монархия. Христианство как цивилизационный выбор Руси. Роль церкви в политической и повседневной жизни Киевской Руси. 6. Русь в середине XII- начале XIII вв. <b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций

<p>Тема 4. Русь в XIII–XV вв.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русь в условиях ордынского владычества. Анализ форм зависимости русских земель от Золотой Орды</li> <li>2. Русские земли в середине XIII–XIV вв. Последствия ордынского ига.</li> <li>3. Предпосылки и этапы объединения русских земель вокруг Москвы. Роль московских князей в объединении Руси: Иван Калита, Дмитрий Донской, Иван III.</li> <li>4. Русское централизованное государство: этапы формирования, особенности условий развития. Становление самодержавия как специфической формы государственного устройства России.</li> <li>5. Социально-экономическое развитие феодальной Руси XIV–XV вв. Международные связи Руси.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>
<p>Тема 5. Россия и страны мира в XVI–XVII вв.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепление великокняжеской власти. Ликвидация удельной системы. Экономическая политика России во второй половине XV–XVI вв.</li> <li>2. Деятельность Ивана Грозного – первого русского царя. Внутренняя политика. Опричнина: причины, сущность, последствия. Внешняя политика Ивана Грозного.</li> <li>3. Династический кризис и предпосылки кризиса в конце XVI–начале XVII вв.</li> <li>4. «Смута»: причины, сущность, социальные силы, хронология.</li> <li>5. Восстановление государственности. Земский собор 1613 г., избрание на царство М.Ф. Романова.</li> <li>6. Государственный строй. Зарождение абсолютизма. Экономическое развитие страны в XVII в. Оценка новых явлений в хозяйственной жизни России. Внешняя политика России в XVII в.: достижения и нерешенные проблемы.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>
<p>Тема 6. Россия в XVIII в.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Время предреформ» в российской истории XVII в. Предпосылки и прообразы реформ Петра I».</li> <li>2. Начало модернизации и европеизации страны. Идеология реформ Петра I: цели, средства, источники.</li> <li>3. Реформа армии и создание военного флота. Реформы центрального и местного управления.</li> <li>4. Преобразования социального строя. Табель о рангах. Ликвидация патриаршества и подчинение церкви государству. Указ о единонаследии.</li> <li>5. Экономическая модернизация России, её</li> </ol>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического</p>



	<p>особенности. Внешняя политика Петра I.  <b>Рекомендуемые источники:</b>  раздел 4: 1-9;  раздел 5: 1-8</p>	материала и проблемных ситуаций
	<p>1. Эпоха «дворцовых переворотов».  2. Екатерины II и её вклад в процесс модернизации России. Сущность российского «просвещённого абсолютизма».  3. Развитие промышленности, сельского хозяйства, внутренней и внешней торговли. Возникновение и развитие банковской системы в России. Предпринимательство в России XVIII века: сходство и различия с Западной Европой.  4. Начало разложения феодально-крепостнической системы. Крестьянская война под руководством Е. Пугачёва.  5. Рост внешнеполитического и военного могущества России, расширение её территории.  <b>Рекомендуемые источники:</b>  раздел 4: 1-9;  раздел 5: 1-8</p>	
Тема 7. Российская империя в XIX - начале XX вв.	<p>1. Проекты либеральных реформ в первой половине XIX века. Отечественная война 1812 г. и ее последствия. Усиление влияния России в Европе.  2. Общественные движения в России в первой половине XIX в. Восстание декабристов 1825 г.: причины, ход событий, последствия.  3. Социально-экономические и политические предпосылки либеральных реформ Александра II, их идеология.  <b>Рекомендуемые источники:</b>  раздел 4: 1-9;  раздел 5: 1-8</p>	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных

	<p>1. Отмена крепостного права. Механизм проведения аграрной реформы 1861 г., её последствия.</p> <p>2. Буржуазные реформы 1860-1870-х гг. Особенности, значение и судьба либеральных реформ. Развитие пореформенной России. Народническое движение. Политический террор.</p> <p>3. Политика Александра III: эпоха консервативной стабилизации. Особенности социально-экономического развития России в конце XIX - начале XX вв.</p> <p>4. Причины, сущность и последствия революции 1905-1907 гг. «Манифест» 17 октября 1905 г. Созыв Государственной думы, её состав и деятельность. Роль и место России в мировой системе капитализма в начале XX в.</p> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	ситуаций
Тема 8. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1991)	<p>1. Роль и место России в мировой системе капитализма в начале XX в. Россия в первой мировой войне. Причины, ход событий, последствия Февральской революции. Отречение Николая II. Формирование Временного правительства. Двоевластие.</p> <p>2. Октябрьская революция 1917 г. Причины победы большевиков. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование советского правительства (СНК).</p> <p>3. Созыв и разгон Учредительного собрания. Выход России из мировой войны; заключение Брестского мира с Германией.</p> <p>4. Гражданская война и военная интервенция: цели, масштаб, итоги. Политика «военного коммунизма». Красный и белый террор. Итоги и уроки гражданской войны.</p> <p>5. Образование СССР.</p> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций

	<p>1. Сущность и противоречия нэпа. Причины отказа от нэпа. Итоги и уроки нэпа. Коллективизация сельского хозяйства. Особенности индустриализации: источники финансирования, приоритеты.</p> <p>2. Проблемы альтернативы развития страны на рубеже 1920 – 1930-х гг. Политические процессы 1930-х гг. и их последствия.</p> <p>3. Положение в мире накануне Второй мировой войны. Борьба за создание системы коллективной безопасности. Советско-германский пакт о ненападении 23 августа 1939 г. Его значение и современные оценки. Начало Второй мировой войны. Нападение фашистской Германии на СССР. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Народы СССР в условиях войны.</p> <p>4. Победоносное завершение Великой Отечественной войны. Цена победы. Итоги и уроки Великой Отечественной и Второй мировой войн.</p> <p>5. Мировое сообщество после Второй мировой войны. «Холодная война» и военно-экономическое противостояние двух систем.</p> <p>6. Приход к власти Н.С. Хрущёва. Реформы Н.С. Хрущёва и их результаты. XX съезд КПСС и его значение. «Оттепель» во внутренней и внешней политике.</p> <p>7. Нарастание социально-экономических и общественно-политических противоречий в СССР. Л.И. Брежнев и формирование новой экономической стратегии государства. Экономическая реформа 1965 г.: ее сущность и причины свертывания. Сущность брежневской модели «развитого социализма».</p> <p>8. Поиск путей общественного развития в СССР в середине 1980-х гг. Курс на «перестройку общественной жизни» М.С. Горбачева. Первые шаги к рыночной экономике.</p> <p>9. Распад СССР и его последствия. Образование СНГ.</p> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	
--	--	--

<p>Тема 9. Современная Российская Федерация (1991–2022)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Российская Федерация после распада СССР.</li> <li>2. Начало рыночных реформ Е.Т. Гайдара. Финансовый кризис в августе 1998 г. и его последствия для экономики страны.</li> <li>3. Конституционный кризис 1993 года. Принятие новой Конституции Российской Федерации. Курс построение правового демократического государства: достижения и проблемы.</li> <li>4. Избрание в 2000 г. Президентом Российской Федерации В.В. Путина. Курс на продолжение рыночных реформ, усиление социальной ориентации внутренней политики государства. Преобразования в политической сфере и государственном устройстве России в начале XXI в.</li> <li>5. Формирование кризиса в экономике осенью 2008 г. Грузино-югоосетинский конфликт августа 2008 года. Роль России в урегулировании и принуждении к миру. Россия в мировом сообществе в начале XXI в. Проблемы взаимоотношений со странами ближнего и дальнего зарубежья. Геополитические проблемы современной России.</li> <li>6. Проблема экономического роста и экономической безопасности современной России.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>
<p>Тема 10. Историография истории России. Исторические источники и методы исторического исследования</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Историография как специальная историческая дисциплина. Этапы развития исторической науки России и её корифеи: Татищев В.Н., Ломоносов М.В., Карамзин Н.М., Соловьев С.М., Ключевский В.О.</li> <li>2. Историография в XX веке. Состояние современной историографии.</li> <li>3. Источниковедение как наука. Исторические источники, их виды и специфика. Поколения ресурсов исторических данных.</li> <li>4. Формы получения, анализа и сохранения исторической информации в прошлом и настоящем. Проблема многогранности, сложности и противоречивости исторической информации.</li> <li>5. Проблема достоверности исторических источников; понятие исторического факта, домысла, вымысла. Традиционные и новейшие методы исторического анализа.</li> <li>6. Историческая информатика как новейшая историческая дисциплина.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>

<p>Тема 11. Место России во всеобщей истории</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проблема самобытности России и её отражение в историографии.</li> <li>2. Факторы и особенности исторического развития России.</li> <li>3. Место России во всемирно-историческом процессе. Россия как страна, государство, отечество, цивилизация.</li> <li>4. Синхронизация всеобщей истории и истории России.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>
<p>Тема 12. Точки бифуркации в истории России. Роль личности в истории</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стабильные и переходные периоды во всеобщей истории и истории России.</li> <li>2. Бифуркация и альтернатива в истории. Точки бифуркации истории России: общее и особенное).</li> <li>3. Христианизация как цивилизационная развилка Русской земли. Геополитический выбор Александра Невского. Великая Смута. Альтернативы священного цезаризма эпохи централизации России и петровской модернизации на заре Нового времени.</li> <li>4. Революции «сверху» в России: Великие реформы Александра II и горбачевская «перестройка» - общее и особенное.</li> <li>5. НЭП и реформы Гайдара: проблемы адаптации рыночной модели к российской экономической действительности.</li> <li>6. Великая российская революция и распад СССР: общее и особенное.</li> <li>7. Построение основ социализма в СССР и его девальвация в эпоху «холодной войны».</li> <li>8. Роль личности в обществе как историко-философская проблема. Эволюция взглядов Нового времени на проблему роли личности в истории. Современные исследования о роли личности в условиях бифуркаций: революций, войн, реформ. Выдающиеся личности в истории России.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8</p>	<p>Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций</p>

Тема 13. Проблемы фальсификации истории	1. Сущность, причины и цели фальсификации истории. Признаки и способы фальсификации истории. 2. Примеры фальсификации во всеобщей истории и истории России XVIII – XIX вв. 3. Примеры фальсификации во всеобщей истории и истории России XX в. 4. Примеры фальсификаций во всеобщей истории и истории России в начале XXI в. 5. Значение и последствия фальсификации истории. 6. Методы борьбы с фальсификацией истории на современном этапе. <b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций
Тема 14. Отражение истории в культуре	1. Культура как продукт общественно-исторического развития. Роль и значение культуры во всеобщей истории и истории России. 2. Шедевры зарубежной культуры и её выдающиеся представители как знаки исторических эпох. 3. Многонациональный и поликонфессиональный характер российской культуры как фактор модернизаций и трансформаций страны. Россия в поисках новой культурной самоидентичности в условиях общественной жизни Новейшего времени. 4. Шедевры отечественной культуры и её выдающиеся представители как знаки исторических эпох. 5. Вклад России в развитие мировой культуры. <b>Рекомендуемые источники:</b> раздел 4: 1-9; раздел 5: 1-8	Фронтальный опрос; индивидуальные выступления с презентациями по вопросам темы; групповая дискуссия; обсуждение информационно-аналитического материала и проблемных ситуаций

#### 4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

##### *Нормативные правовые акты*

1. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г.)  
-URL: <http://internet.garant.ru>. –Режим доступа: ЭПС «Система ГАРАНТ»: Мобильный ГАРАНТ онлайн. Интернет-версия / НПП «ГАРАНТ-СЕРВИС-УНИВЕРСИТЕТ». –Текст: электронный.

### *Основная литература*

2. Дворниченко, А.Ю. История России: учебник / А.Ю. Дворниченко, Ю.В. Тот, М.В. Ходяков. -Москва: КноРус, 2020. -672 с. -ISBN 978-5-406-07791-7. -URL: <https://book.ru/book/933547>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Book.ru. –Текст: электронный.
3. Зуев, М.Н. История России: учебник и практикум для вузов / М.Н. Зуев, С.Я. Лавренов. -4-е изд., испр. и доп. -Москва: Юрайт, 2021. -545 с. - (Высшее образование). -ISBN 978-5-534-02724-2. -URL: <https://ez.el.fa.ru:2428/bcode/468328>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.
4. Мунчаев, Ш.М. История России: учебник / Ш.М. Мунчаев. -7-е изд., перераб. и доп. -Москва: Норма: ИНФРА-М, 2023. -512 с. -ISBN 978-5-91768-930-2. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1904019>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Znanium.com –Текст: электронный.

### *Дополнительная литература*

5. История России: учебник и практикум для вузов / К.А. Соловьев [и др.]; под редакцией К.А. Соловьева. -Москва: Издательство Юрайт, 2023. .244 с. (Высшее образование). .ISBN 978-5-534-15876-2. -URL: <https://urait.ru/bcode/510102>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.
6. Нестеренко, Е.И. История России: учебно-практическое пособие / Е.И. Нестеренко, Н.Е. Петухова, Я.А. Пляйс. -Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2022. -296 с. -ISBN 978-5-9558-0138-4. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853885>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Znanium.com –Текст: электронный.
7. Старостенко, Н.В. История России: ключевые проблемы. Часть 1: учебное пособие / Н.В. Старостенков, В.П. Семин, Н.В. Ляпунова. -Москва: Русайнс, 2021. -273 с. -ISBN 978-5-4365-5194-4. -URL: <https://book.ru/book/936769>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Book.ru. –Текст: электронный.
8. Старостенко, Н.В. История России: ключевые проблемы. Часть 2: учебное пособие / Н.В. Старостенков, В.П. Семин, Н.В. Ляпунова. -Москва: Русайнс, 2021. -302 с. -ISBN 978-5-4365-5195-1. -URL: <https://book.ru/book/936770>. -Режим доступа: Электронно-библиотечная система Book.ru. –Текст: электронный

9. Федоров, В.А. История России 1861-1917 гг. (с картами): учебник для вузов / В.А. Федоров, Н.А. Федорова. 5-е изд., испр. -Москва: Издательство Юрайт, 2023. -376 с. -(Высшее образование). -ISBN 978-5-534-00292-8. -URL: <https://urait.ru/bcode/510500>. –Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт. –Текст: электронный.

## **5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Электронно-библиотечная система BOOK.RU <http://www.book.ru>
2. Электронно-библиотечная система Znanium <http://www.znaniy.com>
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ОНЛАЙН» <http://biblioclub.ru/>
4. Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>
5. Электронная библиотека издательского дома «Гребенников» <https://grebennikon.ru>
6. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <https://e.lanbook.com>
7. Информационно-правовой портал «Гарант». <http://www.garant.ru/>
8. Справочно-поисковая система Википедия <http://ru.wikipedia.org>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основными формами обучения студентов являются лекции, семинары и практические занятия, консультации и самостоятельная работа студентов.

Лекции. В курсе лекций по дисциплине излагается предусмотренный рабочей программой учебный материал с учетом действующих законодательных и нормативных актов. Лекционный материал делится на части – рассматриваемые вопросы. Для лучшего усвоения изучаемой дисциплины студентам рекомендуется конспектировать лекции.

Семинары и практические занятия. Важную роль в закреплении теоретических знаний играют семинары и практические занятия. Они проводятся по большинству изучаемых тем. Студентам рекомендуется, изучая теоретический материал по соответствующей теме: проработать материалы лекций, просмотреть основную и дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем, подготовиться к опросу, проблемной дискуссии, осуществить подготовку докладов и презентаций по изучаемым темам.

Консультации. Консультации студентов проводятся преподавателем в соответствии с объемами, установленными в учебном плане. На консультациях в индивидуальном порядке рассматриваются вопросы,



возникшие у студентов в ходе самостоятельной работы (подготовки к экзамену). Таким образом консультации дополняют учебный процесс и даже их небольшой объем является весьма эффективным для решения возникающих вопросов. Готовясь в беседе с преподавателем на консультации, студент должен уметь четко сформулировать свой вопрос, выделить его среди других, показать общее знание материала.

**Самостоятельная работа.** Самостоятельная работа студентов является важной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является формирование у студентов способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, формирование умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу. Самостоятельная работа содержит в себе различные виды и формы работ.

В ходе самостоятельной работы по дисциплине предполагается изучение отдельных теоретических вопросов темы, подготовка докладов, презентаций по изучаемым темам, решение практико-ориентированных заданий.

При выполнении самостоятельной работы необходимо изучение лекций, материалов и литературы, предложенной преподавателем, Интернет-ресурсов и других источников.

#### *Методические рекомендации по освоению теоретической части курса и подготовке к лекциям*

Для лучшего восприятия студентами положений различных тем дисциплины **«История России»** на первой лекции им предлагается ознакомиться со структурой курса, список основной и дополнительной литературы. Разъясняется необходимость использования других источников информации (СМИ, интернета), а также дополнительная литература по курсу, имеющаяся в библиотеке филиала.

Студентам для подготовки к лекциям и семинарским занятиям библиотекой Владикавказского филиала Финансового университета предлагается рекомендованная рабочей программой основная и дополнительная литература по дисциплине. По отдельным разделам дисциплины студентам следует привлекать интернет-ресурсы.

Основными формами обучения студентов являются лекции, практические занятия, самостоятельная работа и консультации.

**Лекции.** В курсе лекций по дисциплине излагается предусмотренный рабочей программой учебный материал с учетом действующих законодательных и нормативных актов. Для лучшего усвоения изучаемой

дисциплины студентам рекомендуется конспектировать лекции. Лекционный материал делится на части - рассматриваемые вопросы.

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах. *План* – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект. *Конспект* – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

*План-конспект* – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

*Текстуальный конспект* – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

*Свободный конспект* – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

*Тематический конспект* – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

При пропуске лекции по той или иной теме студенту необходимо восполнить пробел в знаниях самостоятельно с привлечением рекомендованной литературы. При этом целесообразно воспользоваться консультациями лектора и преподавателей кафедры, ведущих практический курс. Часы консультаций предусмотрены учебным планом подготовки магистров. Время и место проведения консультаций заранее согласовывается с учебным отделом и студентами (в первую неделю занятий).

### *Методические рекомендации студентам при подготовке к семинарским (практическим) занятиям*

Важную роль в закреплении теоретических знаний играют практические занятия. Они проводятся по большинству изучаемых тем.

Цель семинарских занятий состоит в том, чтобы дополнить и углубить изученную часть теоретического курса по дисциплине. Студентам необходимо при подготовке к практическим занятиям изучить материалы лекций, а также самостоятельно ознакомиться с рекомендованной литературой.

Рекомендуется предварительно готовиться к практическим занятиям, изучая теоретический материал по соответствующей теме: изучить материалы лекций, просмотреть дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем, готовиться к устному опросу, проблемной дискуссии, осуществлять подготовку докладов и презентаций по изучаемым темам. В ходе практических занятий студентам следует привлекать свои знания теоретического курса, других дисциплин, связанных с изучением дисциплины.

На практических занятиях студенты могут пользоваться рекомендованными учебниками и учебными пособиями, персональными компьютерами, планшетами для более рационального использования аудиторного времени.

Формы семинарских занятий:

*Дискуссия.* Дискуссия состоит из трех стадий:

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы. При этом перед студентом стоит задача уяснить проблему и цель дискуссии. Главное правило дискуссии – выступить должен каждый. Кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументировано подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию.

Вторая стадия – стадия оценки – обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей. На этой стадии перед преподавателем ставятся следующие задачи: начать обмен мнениями; собрать максимум мнений, идей, предложений. Выступая со своим мнением, студент может сразу внести свои предложения, а может сначала просто выступить, а позже сформулировать свои предложения.

Преподаватель должен оперативно проводить анализ высказанных

идей, мнений, позиций, предложений перед тем, как переходить к следующему витку дискуссии.

В конце дискуссии у студентов есть право самим оценить свою работу (рефлексия).

Третья стадия – стадия консолидации – предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется контролирующая функция. Студенты анализируют и оценивают проведенную дискуссию, подводят итоги, результаты.

Подготовка к дискуссии включает в себя изучение материала, полученного на лекции и дополнительного материала, рекомендованного преподавателем.

При возникновении вопросов студент может задать соответствующие вопросы преподавателю непосредственно в начале или ходе практического занятия (для этого должно быть отведено время) или на консультации.

Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1-й – организационный и 2-й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор рекомендованной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

При пропуске практических занятий по конкретной теме для восполнения пробела студент в установленное преподавателем время (обычно в ходе консультации) должен отчитаться по пропущенной теме в соответствии с выданным индивидуальным заданием.

### *Рекомендации студентам по выполнению самостоятельной работы*

Самостоятельная работа студентов является важной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является формирование у студентов способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, формирование умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу.

При освоении отдельных теоретических вопросов, подготовке докладов (рефератов), презентаций по изучаемым темам, решении практико-ориентированных задач необходимо изучение лекций, материалов и литературы, предложенной преподавателем, Интернет-ресурсов, сайтов международных профессиональных организаций, а также осуществление работы с основной и дополнительной литературой.

Тематика заданий для самостоятельной работы определяются в рамках РПД. Задания выдаются преподавателем, ведущим практические занятия, на основании базовой учебной литературы (учебников и учебных пособий).

Студентам при выполнении письменных домашних заданий необходимо руководствоваться материалами лекций, рекомендациями, полученными от преподавателя на консультациях, а также сроками представления результатов самостоятельной работы на проверку.

Основными формами самостоятельной работы являются:

1) Самостоятельное изучение определенного вопроса путем проработки рекомендованной литературы и нормативно-правовой базы. Самостоятельное изучение дисциплины следует начинать с проработки рабочей программы дисциплины, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса. Студентам рекомендуется получить в Библиотечно-информационном центре университета учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной самостоятельной работы по изучению дисциплины. А также студентам необходимо поработать в справочно-правовых системах, например, таких, как «КонсультантПлюс», «Гарант», найти и проанализировать, рекомендованные преподавателем нормативно-правовые акты.

2) Самостоятельное выполнение *домашнего творческого задания* в соответствии с разработанным и согласованным с преподавателем планом.

При непонимании студентом темы домашнего задания ему следует обратиться за разъяснениями к преподавателю во время аудиторного практического занятия, к лектору после лекции или на текущей консультации в соответствии с графиком.

При выявлении в ходе проверки письменного домашнего задания

существенных недостатков преподаватель устанавливает студенту срок их устранения и предоставления (в течение двух недель) исправленного и доработанного материала.

### *Методические рекомендации студентам по выполнению домашнего творческого задания*

Домашнее творческое задание является одной из форм аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов и может реализовываться как в письменном виде, так и с использованием информационных технологий и специализированных программных продуктов.

Домашнее творческое задание отражает степень освоения студентами учебного материала конкретных разделов (тем) дисциплин и оформляется в форме развернутых ответов на вопросы, раскрытия понятий, выполнения упражнений, решения практических задач, ситуаций, кейсов и др.

Цель выполнения домашнего творческого задания, содержащей комплект заданий – овладение студентами навыками решения типовых расчетных задач, формирование учебно-исследовательских навыков, закрепление умений самостоятельно работать с различными источниками информации; проверка сформированности компетенций.

Содержание заданий домашнего творческого задания должно охватывать основной материал соответствующих разделов (тем) дисциплин. Домашние творческие задания разрабатываются по многовариантной системе. Варианты домашних творческих заданий должны быть равноценны по объему и сложности.

Содержание заданий домашних творческих заданий и требования к их выполнению разрабатываются преподавателем, ведущим занятия по дисциплине. Оценка домашних творческих заданий студентов проводится в процессе текущего контроля успеваемости студентов.

Домашнее творческое задание выполняется обучающимся в соответствии с заданием и методическими рекомендациями. Написанию домашнего творческого задания должно предшествовать изучение указанных в тематике домашних творческих заданий нормативных правовых актов и других источников, анализ и усвоение содержащихся в них положений.

При изложении теоретических вопросов не допускается простое переписывание источников. Ответы на вопросы обучающийся должен излагать самостоятельно. Решение практических заданий должно сопровождаться соответствующей аргументацией.

Сроки представления домашнего творческого задания на проверку определяются календарным учебным графиком.

Не допускается предъявление домашнего творческого задания на проверку во время экзамена.

Выполненное домашнее творческое задание обучающийся сдает для регистрации на кафедру. Домашнее творческое задание должно быть проверено преподавателем в течение 10 рабочих дней с момента ее получения у лаборанта кафедры. По результатам проверки домашнего творческого задания выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено» на титульном листе домашнего творческого задания

Домашние творческие задания, по которым выставлена оценка «зачтено», обучающимся не возвращаются и хранятся на кафедре до конца учебного года, после чего уничтожаются. В случае отсутствия возможности хранения работ на кафедре, работы передаются в архив филиала на срок хранения, предусмотренный номенклатурой дел.

Не зачтенное домашнее творческое задание возвращается обучающемуся вместе с указаниями преподавателя по устранению недостатков, для повторного выполнения домашнего творческого задания.

Требования к выполнению домашнего творческого задания:

- четкость и последовательность изложения материала (решения);
- наличие обобщений и выводов, сделанных на основе изучения информационных источников по данной теме;
- предоставление в полном объеме решений имеющихся в задании;
- использование современных способов поиска, обработки и анализа информации;
- самостоятельность выполнения.

Критериями оценки домашнего творческого задания служат следующие параметры:

- полнота раскрытия темы;
- логика изложения, глубина проработки теоретических основ проблемы и взаимосвязь отдельных рассматриваемых вопросов в домашнем творческом задании;
- качество оформления домашнего творческого задания в соответствии с предъявляемыми требованиями;
- отношение студента к работе.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, являющемуся автором домашнего творческого задания, соответствующей всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным. При этом в работе студент должен:

А. продемонстрировать умение раскрыть актуальность заявленной темы; проиллюстрировать ее сформулированными теоретическими

предложениями;

Б. соблюдать логику и последовательность изложения, рассматриваемых вопросов;

В. показать умение анализировать и делать выводы по всему представленному материалу;

Г. грамотно и корректно подходить к текстовому материалу.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, являющемуся автором домашнего творческого задания, не соответствующей предъявляемым требованиям. Оценка «не зачтено» выставляется также, если студент:

А. не раскрыл актуальность темы исследования;

Б. не предложил теоретических разработок.

Оценка «не зачтено» выставляется, если возникли сомнения в том, что студент не является автором представленного домашнего творческого задания (не ориентируется в тексте работы; не может дать ответы на уточняющие вопросы, касающиеся сформулированных в работе теоретических и практических предложений и т.д.). Такое решение принимается и в том случае, если задание не соответствует предъявляемым требованиям.

Домашнее творческое задание может содержать следующие разделы:

- титульный лист (оформляется в соответствии с Приложением 1);
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения (при наличии).

*Требования к оформлению домашнего творческого задания.*

Оформление задания должно производиться по общим правилам ГОСТ7.32 -2017 в ред. изменения от 12.09.2018 г. «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Задание оформляется в текстовом редакторе на листах бумаги формата А4, содержит примерно 1800 знаков на странице (включая пробелы и знаки препинания).

Текст следует набирать через 1,5 интервал, шрифт Times New Roman, размер шрифта –14, в таблицах – размер шрифта – 12, в подстрочных сносках – размер шрифта 10.

Страницы, на которых излагается текст, должны иметь поля: верхнее и нижнее – не менее 20 мм; левое –30 мм; правое –10 мм;

колонтитулы: верхний – 2; нижний – 1,25.



Название структурных элементов: «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ» и «ПРИЛОЖЕНИЯ» являющиеся заголовками, печатаются прописными буквами, а названия вопросов – строчными буквами, кроме первой прописной.

Заголовки и подзаголовки при печатании текста письменной работы на принтере выделяются полужирным шрифтом.

Заголовки, подзаголовки и подстрочные сноски (состоящие из нескольких строк) печатаются через одинарный интервал.

Абзацный отступ должен соответствовать 1,25 см и быть одинаковым по всему заданию.

Страницы работы должны нумероваться арабскими цифрами, нумерация должна быть сквозная, по всему тексту задания. Номер страницы проставляют начиная со второй, в центре нижней части листа без точки.

Титульный лист включается в общую нумерацию страниц задания, однако номер страницы на нем не ставится. Если в задании имеются иллюстрации и таблицы на отдельном листе, то они включаются в общую нумерацию страниц задания. Если в задании имеются схемы, таблицы, графики, диаграммы, рисунки, то их следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице.

Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией (т.е. по всему тексту) – 1, 2, 3, и т.д.

При наличии в задании таблицы ее наименование (краткое и точное) должно располагаться над таблицей без абзацного отступа в одну строку. Таблицу, как и рисунок, располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или на следующей странице. Таблицы в тексте следует нумеровать сквозной нумерацией арабскими цифрами по всему тексту. Если таблица вынесена в приложение, то она нумеруется отдельно арабскими цифрами с добавлением перед номером слова «Приложение» - Приложение 1.

Если таблица имеет заголовок, то он пишется с прописной буквы, и точка в конце не ставится. Разрывать таблицу и переносить часть ее на другую страницу можно только в том случае, если целиком не уместается на одной странице. При этом на другую страницу переносится и шапка таблицы, а также заголовок «Продолжение таблицы».

Пример оформления таблицы:

Таблица 1

Основные экономические показатели деятельности организации

Показатели	2021 г.	2022 г.	2023 г.
------------	---------	---------	---------


При дословном использовании материала для подтверждения важной мысли или существенного положения используется цитирование. При цитировании необходимо соблюдать следующие правила:

- текст цитаты заключается в кавычки, и приводится в той грамматической форме, в которой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;

- цитирование должно быть полным без произвольного сокращения цитируемого фрагмента и без искажения смысла. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, если не влечет искажение всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на место пропуска;

- если цитата включается в текст, то первое слово пишется со строчной буквы;

- если цитата выделяется из основного текста, то ее пишут от левого поля страницы на расстоянии абзацного отступа, при этом каждая цитата должны сопровождаться ссылкой на источник.

В случае цитирования необходима ссылка на источник, откуда приводится цитата, оформленная в соответствии с национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.5 – 2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» (утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 г. №95-ст).

В задании используются ссылки в форме подстрочных сносок, которые оформляются внизу страницы, где расположен текст, например, цитата. Для этого в конце текста (цитаты) ставится цифра или звездочка, обозначающая порядковой номер сноски на данной странице.

Список использованных источников должен содержать подробную и достаточную информацию о каждом использованном источнике. Такая информация различна в зависимости от вида источника.

Образцы библиографических описаний документов в списках литературы.

#### 1. Описание книги одного автора.

Никифорова Н.А. Комплексный экономический анализ: учеб. Для напр. бакалавриата «Экономика» и «Менеджмент» / Н.А. Никифорова; Финуниверситет. –М.: Кнорус, 2021. – 439 с. – (бакалавриат).

2. Описание книги двух, трех авторов.

Валишин Е.Н. Теория и практика управления человеческими ресурсами: учеб.пособие / Е.Н. Валишин, И.А. Иванова, В.Н. Пуляева; Финуниверситет. –М.: Русайнс, 2020. – 127 с.

3. Описание книги четырех авторов.

История России: учебник /А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина; МГУ им. М.В. Ломоносова. – 4-е издание; пераб. и доп. –М.: Проспект, 2020. – 528 с.

4. Описание книги 5 и более авторов.

Современная архитектура финансов России: монография/ М.А. Эскиндаров, В.В. Масленников, М.А. Абрамова [и др.]; под ред. М.А. Эскиндарова, В.В. Масленникова; Финуниверситет. –М.: Когито – Центр, 2020. – 487 с.

5. Описание сборников.

Сборник научных статей V Международной научной конференции «Институциональная экономика: развитие, преподавание, приложения», 15 ноября 2017 г. –М.: ГУУ, 2017. – 382 с.

6. Описание статей из газет, журналов и сборников.

Четвериков В.М. Особенности и интенсивность распространения COVID -19 в странах большой экономики// Вопросы статистики. –2020. - №6. – С. 86-104.

7. Описание нормативных правовых актов.

Бюджетный кодекс Российской Федерации: по состоянию на 20 февраля 2019 г.: сравнительная таблица изменений. – М.: Проспект, 2019. – 368 с.

Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ: [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.] // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2012. – 31 декабря. - №53. – Ст. 7598.

8. Описание диссертаций, авторефератов диссертаций, депонированных рукописей.

Славин Б.Б. Теоретические основы и инструментальная поддержка технологий коллективного интеллекта в управлении организацией: дис.... д-ра экон. наук; спец. 08.00.13; защищена 17.06.2020; утверждена 23.06.2020

/Славин Б.Б.; место защиты: Финуниверситет; Работа выполнена: Финуниверситет, Департамент анализа данных. –М., 2020. – 314 с.: ил.

9. Описание дисков и других ресурсов локального доступа.

Эриашвили Н.Д. Банковское право: электрон. Учеб. Для студентов вузов/ Н.Д. Эриашвили. – 8-е изд., пераб. и доп. – Электрон. дан. –М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2011. – 1 электрон. опт. диск. (CD –ROM). – Загл. с этикетки диска.

10. Описание электронных ресурсов сетевого распространения.

Веснин В.Р. Основы менеджмента: учебник /В.Р. Веснин. –М.: Проспект, 2016. – 500 с. – ЭБС Проспект. –URL: <http://ezpro.fa.ru:3180/book/23323> (дата обращения:19.01.2021). –Текст: электронный.

Приложения - дополнительные к основному тексту материалы справочного, документального, иллюстративного или другого характера. Приложения размещаются в конце задания, после списка использованной литературы в порядке их упоминания в тексте.

Каждое приложение должно начинаться с нового листа, и иметь тематический заголовок и общий заголовок «Приложение №\_\_».

Если приложение представляет собой отдельный рисунок или таблицу, то оно оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к иллюстрациям, таблицам.

Иллюстрации и таблицы нумеруются в пределах каждого приложения в отдельности. Приложения могут оформляться отдельной брошюрой. В этом случае на титульном листе брошюры указывается: Приложение к домашнему творческому заданию и далее приводится название задания и автор.

*Рекомендованный объем домашнего творческого задания составляет не более 10 страниц, не включая таблиц, графиков и т.п. (при наличии).*

Федеральное государственное образовательное бюджетное  
учреждение высшего образования  
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет)  
Владикавказский филиал Финуниверситета

Кафедра «Общественные науки»

**ДОМАШНЕЕ ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**  
по дисциплине «История России»

на тему: « \_\_\_\_\_ »  
наименование темы или вариант задания

Выполнил(а) студент(ка) \_\_\_\_\_ курса,  
группы \_\_\_\_\_,  
формы обучения \_\_\_\_\_  
(очной, очно- заочной, заочной)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. студента)

Научный руководитель:

\_\_\_\_\_  
(ученая степень, звание, должность, Ф.И.О.)

Дата поступления работы на кафедру:	Оценка:	
_____ 2023 г.	_____ (зачтено/не зачтено)	_____ подпись преподавателя

Владикавказ 2023

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем**

### **7.1. Комплект лицензионного программного обеспечения**

- 1) Антивирусная защита Kaspersky Security для виртуальных и облачных сред;
- 2) Windows, Microsoft Office.

### **7.2 Современные профессиональные базы данных, и информационные справочные системы**

1. Информационно-правовая система «Гарант»:  
<https://www.garant.ru>
2. Википедия: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Wiki>
3. Большая Российская энциклопедия: <https://bigenc.ru/>

### **7.3. Сертифицированные программные и аппаратные средства защиты информации**

Не используются

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий всех видов, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения:

362002, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Молодежная, д. 7, аудитория № 54.

#### Специализированная мебель:

Стол одно-тумбовый – 1 шт.

Стол (двухместный) – 21 шт.

Стул – 42 шт.

Кафедра – 1 шт.

Доска настенная – 2 шт.

Шкаф книжный – 2 шт.

Шкаф под документы с угловым сегментом – 1 шт.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе – 1 шт.

Мультимедиа-проектор – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

1) Программы для ЭВМ Kaspersky Security для виртуальных и облачных сред;

2) Windows, Microsoft Office.

Учебная аудитория оснащена компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Финансового университета.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся:

362002, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Молодежная, д.7, аудитория № 72.

Специализированная мебель:

Стол (учительский) – 1 шт.

Стол (двухместный) – 6 шт.

Стол компьютерный – 10 шт.

Стул – 27 шт.

Доска настенная – 1 шт.

Шкаф для документов – 1 шт.

Технические средства обучения:

Компьютер в сборе – 10 шт.

Мультимедиа-проектор – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

1) Программы для ЭВМ Kaspersky Security для виртуальных и облачных сред

## 2) Windows, Microsoft Office

362002, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Молодежная, д.7, кабинет № 55. Читальный зал:

### Специализированная мебель:

Стол – 20 шт.

Стул – 40 шт.

Шкаф для книг – 4 шт.

Стеллаж книжный – 13 шт.

Стеллаж выставочный – 4 шт.

### Технические средства обучения:

Компьютер в сборе – 6 шт.

Телевизор – 1 шт.

### Перечень лицензионного программного обеспечения:

1) Программы для ЭВМ Kaspersky Security для виртуальных и облачных сред

## 2) Windows, Microsoft Office

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Финансового университета.